

學校用論語讀本

後藤巳男輔
標註訓點

上

漢書門		一	九	二	四
類	號	函	架	冊	號
		八	一	六	二

內閣文庫			
漢書	一	九	二
類	號	函	架
		八	一
		六	二

內閣文庫	
番號	漢 1524
冊數	8 (3)
函號	277 19



論語序說

史記世家曰。孔子名丘。字仲尼。其先宋人。父叔梁紇。母顏氏。以魯襄公二十二年庚戌之歲十一月庚子生孔子於魯昌平鄉陬邑。爲兒嬉戲。常陳俎豆。設禮容。及長。爲黍吏。料量平。爲司職吏。畜蕃息。適周。問禮於老子。既反。而弟子益進。昭公二十五年甲申。孔子年三十五。昭公奔齊。魯亂。於是適

齊爲高昭子家臣以通乎景公公欲封以
尼谿之田晏嬰不可公惑之孔子遂行反
乎魯定公元年壬辰孔子年四十三而季
氏強僭其臣陽虎作亂專政故孔子不仕
而退修詩書禮樂弟子彌衆九年庚子孔
子年五十一公山不狃以費畔季氏召孔
子欲往而卒不行定公以孔子爲中都宰
十年四方則之遂爲司空又爲大司寇十

年辛丑相定公會齊侯于夾谷齊人歸魯
侵地十二年癸卯使仲由爲季氏宰墮三
都收其甲兵孟氏不宥墮成圍之不克十
四年乙巳孔子年五十六攝行相事誅少
正卯與聞國政三月魯國大治齊人歸女
樂以沮之季桓子愛之郊又不致膳俎於
太夫孔子行適衛主於子路妻兄顔濁鄒
家適陳過匡匡人以爲陽虎而拘之旣解

還衛主蘧伯玉家見南子去適宋司馬桓
魋欲殺之又去適陳主司城貞子家居三
歲而反于衛靈公不能用晉趙氏家臣佛
肸以中牟畔召孔子孔子欲往亦不果將
西見趙簡子至河而反又主蘧伯玉家靈
公問陳不對而行復如陳季桓子卒遺言
謂康子必召孔子其臣止之康子乃召冉
求孔子如蔡及葉楚昭王將以書社地封

孔子令尹子西不可乃止又反乎衛時靈
公已率衛君輒欲得孔子爲政而冉求爲
季氏將與齊戰有功康子乃召孔子而孔
子歸魯實哀公之十一年丁巳而孔子年
六十八矣然魯終不能用孔子孔子亦不
求仕乃敘書傳禮記刪詩正樂序易象繫
象說卦文言弟子蓋三千焉身通六藝者
七十二人十四年庚申魯西狩獲麟孔子

作春秋明年辛酉子路死於衛十六年壬戌四月己丑孔子卒年七十三葬魯城北泗上弟子皆服心喪三年而公唯子貢廬於冢上凡六年孔子生鯉字伯魚先卒伯魚生伋字子思作中庸

何氏曰魯論語二十篇齊論語別有問主知道凡二十二篇其二十篇中章句頗多於魯論古論出孔子壁中分堯白下章子張

問以爲一篇有兩子張凡二十一篇篇次不與齊魯論同

程子曰論語之書成於有子曾子之門人故其書獨二子以子稱

程子曰讀論語有讀了全然無事者有讀了後其中得一兩句喜者有讀了後知好之者有讀了後直有不知手之舞之足之蹈之者

程子曰。今人不會讀書。如讀論語。未讀時。是此等人。讀了後。又只是此等人。便是不曾讀。

程子曰。頤自十七八。讀論語。當時已曉。又義讀之。愈久。但覺意味滋長。

論語上

論語上

學而第一

子曰。學而時習之。不亦說乎。有朋自遠方來。

不亦樂乎。人不知而不慍。不亦君子乎。

有子曰。其為人孝弟而好犯上者。鮮矣。不

好犯上而好作亂者。未之有也。君子務本。

本立而道生。孝弟也者。其為仁之本與。

子曰。巧言令色。鮮矣。仁。

說悅同

樂音洛。慍。紆問。反含。怒意。

也。弟好。皆去聲。

鮮。少也。

與平聲。疑詞。

省悉井反為
去聲
傳平聲

道治也去聲
乘去聲車數
也

弟子之弟上
聲則弟之弟
去聲汎廣也
親近也以用
也

曾子曰吾日三省吾身為人謀而不忠乎與

朋友交而不信乎傳不習乎

子曰道千乘之國敬事而信節用而愛人使

民以時

子曰弟子入則孝出則弟謹而信汎愛衆而

親仁行有餘力則以學文

子夏曰賢賢易色事父母能竭其力事君能

致其身與朋友交言而有信雖曰未學吾

必謂之學矣

子曰君子不重則不威學則不固主忠信無

友不如己者過則勿憚改

曾子曰慎終追遠民德歸厚矣

子禽問於子貢曰夫子至於是邦也必聞其

政求之與抑與之與子貢曰夫子溫良恭

儉讓以得之夫子之求之也其諸異乎人

之求之與

無母通
憚畏難也

之與之與平
聲下同抑反
語辭
其諸語辭也

行去聲

子曰父在觀其志父沒觀其行三年無改於

父之道可謂孝矣

有子曰禮之用和為貴先王之道斯為美小

大由之有所不行知和而和不以禮節之

亦不可行也

有子曰信近於義言可復也恭近於禮遠恥

辱也因不失其親亦可宗也

子曰君子食無求飽居無求安敏於事而慎

近遠皆去聲
復踐言也
因猶依也

好去聲

於言就有道而正焉可謂好學也已

子貢曰貧而無諂富而無驕何如子曰可也

未若貧而樂富而好禮者也子貢曰詩云

如切如磋如琢如磨其斯之謂與子曰賜

也始可與言詩已矣告諸往而知來者

子曰不患人之不己知患不知人也

為政第三

子曰為政以德譬如北辰居其所而眾星共

諂界屈也驕
矜肆也
樂音洛好去
聲
磋七多反與
平聲

共向也亦作
拱

蔽猶蓋也

道音導下同

格到也

從隨也矩法
度之器

之

子曰詩三百一言以蔽之曰思無邪

子曰道之以政齊之以刑民免而無恥道之

以德齊之以禮有恥且格

子曰吾十有五而志于學三十而立四十而

不惑五十而知天命六十而耳順七十而

從心所欲不踰矩

孟懿子問孝子曰無違樊遲御子告之曰孟

養去聲

別彼列反

食音嗣

孟武伯問孝子曰父母唯其疾之憂

子游問孝子曰今之孝者是謂能養至於犬

馬皆能有養不敬何以別乎

子夏問孝子曰色難有事弟子服其勞有酒

食先生饌曾是以爲孝乎

子曰吾與回言終日不違如愚退而省其私

以為也

由從也焉於
度及度所留
反

溫尋釋也

此必二反

罔憚也殆危
也

亦足以發回也不愚

子曰視其所以觀其所由察其所安人焉廋哉

哉人焉廋哉

子曰溫故而知新可以為師矣

子曰君子不器

子貢問君子子曰先行其言而後從之

子曰君子周而不比小人比而不周

子曰學而不思則罔思而不學則殆

政治也

汝音女誨教
也

干求也

行寡之行去
聲

錯捨置也諸
衆也

子曰攻乎異端斯害也已

子曰由誨汝知之乎知之為知之不知為不知

知是知也

子張學干祿子曰多聞闕疑慎言其餘則寡

尤多見闕殆慎行其餘則寡悔言寡尤行

寡悔祿在其中矣

哀公問曰何為則民服孔子對曰舉直錯諸

枉則民服舉枉錯諸直則民不服

輓五兮反
輓音月

季康子問使民敬忠以勸如之何子曰臨之
以莊則敬孝慈則忠舉善而教不能則勸
或謂孔子曰子奚不為政子曰書云孝乎惟
孝友于兄弟施於有政是亦為政奚其為
為政

子曰人而無信不知其可也大車無輓小車
無輓其何以行之哉

子張問十世可知也子曰殷因於夏禮所損

論求媚也

佾音逸

徹直列反
相去聲

益可知也周因於殷禮所損益可知也其
或繼周者雖百世可知也

子曰非其鬼而祭之諂也見義不為無勇也

八佾第三

孔子謂季氏八佾舞於庭是可忍也孰不可

忍也

三家者以雍徹子曰相維辟公天子穆穆奚
取於三家之堂

易治也去聲
戚憂也

女音汝與平
聲

飲去聲

子曰人而不仁如禮何人而不仁如樂何

林放問禮之本子曰大哉問禮與其奢也寧

儉喪與其易也寧戚

子曰夷狄之有君不如諸夏之亾也

季氏旅於泰山子謂冉有曰女弗能救與對

曰不能子曰嗚呼曾謂泰山不如林放乎

子曰君子無所爭必也射乎揖讓而升下而

飲其爭也君子

備七練反勝
普其反絢呼
縣反繪胡對
反起猶發

徵證也

禘大計反

子夏問曰巧笑倩兮美目盼兮素以爲絢兮

何謂也子曰繪事後素曰禮後乎子曰起

予者商也始可與言詩已矣

子曰夏禮吾能言之杞不足徵也殷禮吾能

言之宋不足徵也文獻不足故也足則吾

能徵之矣

子曰禘自既灌而往者吾不欲觀之矣

或問禘之說子曰不知也知其說者之於天

示與視同

與去聲

媚親順也

下也其如示諸斯乎指其掌

祭如在祭神如神在子曰吾不與祭如不祭

王孫賈問曰與其媚於奧寧媚於竈何謂也

子曰不然獲罪於天無所禱也

子曰周監於二代郁郁乎文哉吾從周

子入大廟每事問或曰孰謂鄒人之子知禮

乎入大廟每事問子聞之曰是禮也

子曰射不主皮為力不同科古之道也

監視也郁於六反

大音泰鄒側留反為去聲科等也

去起呂反告古篤反餼許氣反愛猶惜也

子貢欲去告朔之餼羊子曰賜也爾愛其羊

我愛其禮

子曰事君盡禮人以爲諂也

定公問君使臣臣事君如之何孔子對曰君

使臣以禮臣事君以忠

子曰關雎樂而不淫哀而不傷

哀公問社於宰我宰我對曰夏后氏以松殷

人以栢周人以栗曰使民戰栗子聞之曰

睚七余反樂音洛

成事不說遂事不諫既往不咎

子曰管仲之器小哉或曰管仲儉乎曰管氏

有三歸官事不攝焉得儉然則管仲知禮

乎曰邦君樹塞門管氏亦樹塞門邦君為

兩君之好有反坫管氏亦有反坫管氏而

知禮孰不知禮

子語魯大師樂曰樂其可知也始作翕如也

從之純如也皦如也繹如也以成

焉於虔反

塞猶蔽也

好去聲坫丁
念反

語去聲大音
泰從音縱翕
音及皦公了
反繹音亦

請見見之之
見賢遍反
從喪皆去聲

儀封人請見曰君子之至於斯也吾未嘗不

得見也從者見之出曰二三子何患於喪

乎天下之無道也久矣天將以夫子為木

鐸

子謂韶盡美矣又盡善也謂武盡美矣未盡

善也

子曰居上不寬為禮不敬臨喪不哀吾何以

觀之哉

里仁第四

處上聲焉於

處及知去聲

樂音洛

知去聲

好惡皆去聲

惡去聲

子曰里仁為美擇不處仁焉得知

子曰不仁者不可以久處約不可以長處樂

仁者安仁知者利仁

子曰惟仁者能好人能惡人

子曰苟志於仁矣無惡也

子曰富與貴是人之所欲也不以其道得之

不處也貧與賤是人之所惡也不以其道

惡平聲

違去也造七

到及沛音貝

好惡皆去聲

尚加也

蓋疑辭

黨類也

得之不去也君子去仁惡乎成名君子無

終食之間違仁造次必於是顛沛必於是

子曰我未見好仁者惡不仁者好仁者無以

尚之惡不仁者其為仁矣不使不仁者加

乎其身有能一日用其力於仁矣乎我未

見力不足者蓋有之矣我未之見也

子曰人之過也各於其黨觀過斯知仁矣

子曰朝聞道夕死可矣

子曰士志於道而恥惡衣惡食者未足與議

也

子曰君子之於天下也無適也無莫也義之

與比

子曰君子懷德小人懷土君子懷刑小人懷

惠

子曰放於利而行多怨

子曰能以禮讓為國乎何有不能以禮讓為

適丁歷反

比必二反從

懷思念也

放上聲依也

為治也

國如禮何

子曰不患無位患所以立不患莫己知求為

可知也

子曰參乎吾道一以貫之曾子曰唯子出門

人問曰何謂也曾子曰夫子之道忠恕而

已矣

子曰君子喻於義小人喻於利

子曰見賢思齊焉見不賢而內自省也

喻猶曉也

齊均也
省悉并反

參所金反貫
通也唯上聲

幾微也

子曰事父母幾諫見志不從又敬不違勞而不怨

子曰父母在不遠遊遊必有方

子曰三年無改於父之道可謂孝矣

子曰父母之年不可不知也一則以喜一則

以懼

子曰古者言之不出恥躬之不逮也

子曰以約失之者鮮矣

知猶記憶也

逮及也

鮮上聲

讒如骨反敏速也行去聲

數色角反

子曰君子欲訥於言而敏於行

子曰德不孤必有鄰

子游曰事君數斯辱矣朋友數斯疏矣

公治長第五

子謂公治長可妻也雖在縲紲之中非其罪

也以其子妻之子謂南容邦有道不廢邦

無道免於刑戮以其兄之子妻之

子謂子賤君子哉若人魯無君子者斯焉取

妻去聲下同縲力追反紲息列反廢棄也戮音六

焉於虔反

女音汝

珣音胡璉力
展反

馮於度反
口才也禦當
也給辨也憎

惡也

駭丁公反

說音悅

桴音孚筏也

從好並去聲

與平聲材同

裁古字借用

斯

子貢問曰賜也何如子曰女器也曰何器也

曰瑚璉也

或曰雍也仁而不佞子曰焉用佞禦人以口

給屢憎於人不知其仁焉用佞

子使漆雕開仕對曰吾斯之未能信子說

子曰道不行乘桴浮于海從我者其由與子

路聞之喜子曰由也好勇過我無所取材

乘去聲賦兵也

朝音潮

女音汝下同
愈勝也

孟武伯問子路仁乎子曰不知也又問子曰

由也千乘之國可使治其賦也不知其仁

也求也何如子曰求也千室之邑百乘之

家可使為之宰也不知其仁也赤也何如

子曰赤也束帶立於朝可使與賓客言也

不知其仁也

子謂子貢曰女與回也孰愈對曰賜也何敢

望回回也聞一以知十賜也聞一以知二

與許也

朽許久反雕

刺畫也

朽音汗與平聲下同誅責

也
行去聲

剛音岡根宅

行反

焉於處反

子曰弗如也吾與女弗如也

宰予晝寢子曰朽木不可雕也糞土之牆不

可朽也於予與何誅子曰始吾於人也聽

其言而信其行今吾於人也聽其言而觀

其行於予與改是

子曰吾未見剛者或對曰申根子曰根也慾

焉得剛

子貢曰我不欲人之加諸我也吾亦欲無加

諸人子曰賜也非爾所及也

子貢曰夫子之文章可得而聞也夫子之言

性與天道不可得而聞也

子路有聞未之能行唯恐有聞

子貢問曰孔文子何以謂之文也子曰敏而

好學不恥下問是以謂之文也

子謂子產有君子之道四焉其行己也恭其

事上也敬其養民也惠其使民也義

敏眉隕反
好去聲

居猶藏也藻水草也枕章悅反知去聲

慍於吻反

知如字焉於度反

乘去聲違去也

之行也

子曰晏平仲善與人交久而敬之

子曰臧文仲居蔡山節藻梲何如其知也

子張問曰令尹子文三仕爲令尹無喜色三

已之無慍色舊令尹之政必以告新令尹

何如子曰忠矣曰仁矣乎曰未知焉得仁

崔子弑齊君陳文子有馬十乘棄而違之

至於他邦則曰猶吾大夫崔子也違之之

下邦則又曰猶吾大夫崔子也違之何如

三去聲

齊奴廷反知去聲

與平聲斐音匪文貌也裁音才制正也

醯呼西反

子曰清矣曰仁矣乎曰未知焉得仁

季文子三思而後行子聞之曰再斯可矣

子曰甯武子邦有道則知邦無道則愚其知

可及也其愚不可及也

子在陳曰歸與歸與吾黨之小子狂簡斐然

成章不知所以裁之

子曰伯夷叔齊不念舊惡怨是用希

子曰孰謂微生高直或乞醯焉乞諸其鄰而

足將樹及過也
匿藏也

盍何不也

衣去聲服之也
敝壞也
愷也

代誇也施亦張大之意

懷以思也

訟咎也

與之

子曰巧言令色足恭左丘明恥之丘亦恥之

匿怨而友其人左丘明恥之丘亦恥之

顏淵季路侍子曰盍各言爾志子路曰願車

馬衣輕裘與朋友共敝之而無憾顏淵曰

願無伐善無施勞子路曰願聞子之志子

曰老者安之朋友信之少者懷之

子曰已矣乎吾未見能見其過而內自訟者

也

焉如字屬上句
好去聲

子曰十室之邑必有忠信如丘者焉不如丘之好學也

雍也第六

子曰雍也可使南面仲弓問子桑伯子子曰

可也簡仲弓曰居敬而行簡以臨其民不

亦可乎居簡而行簡無乃太簡乎子曰雍

之言然

大音泰

好去聲

亾與無同

使爲並去聲

衣去聲

周補不足繼

續有餘

母禁止辭

哀公問弟子孰爲好學孔子對曰有顏回者好學不遷怒不貳過不幸短命死矣今也則亾未聞好學者也

子華使於齊冉子爲其母請粟子曰與之釜請益曰與之庾冉子與之粟五秉子曰赤之適齊也乘肥馬衣輕裘吾聞之也君子周急不繼富原思爲之宰與之粟九百辭子曰毋以與爾鄰里鄉黨乎

犁利之反辭
息營反赤色
舍上聲

與平聲

子謂仲弓曰犁牛之子騂且角雖欲勿用山川其舍諸
子曰回也其心三月不違仁其餘則日月至焉而已矣

季康子問仲由可使從政也與子曰由也果於從政乎何有曰賜也可使從政也與曰賜也達於從政乎何有曰求也可使從政也與曰求也藝於從政乎何有

四書下言及

閔眉隕及騫
音慶費音秘
為去聲復扶
又及汶音問
牖南歸也

夫音扶

簞丁安及食
音嗣
樂音洛

說音悅

李子使閔子騫為費宰閔子騫曰善為我辭

焉如有復我者則吾必在汶上矣

伯牛有疾子問之自牖執其手曰亾之命矣

夫斯人也而有斯疾也斯人也而有斯疾

也

子曰賢哉回也一簞食一瓢飲在陋巷人不

堪其憂回也不改其樂賢哉回也

冉求曰非不說子之道力不足也子曰力不

女音汝畫為
限也

女音汝

澹徒甘反

徑捷路也

伐誘也殿去
聲策鞭也

鮀徒何反

足者中道而廢今女畫

子謂子夏曰女為君子儒無為小人儒

子游為武城宰子曰女得人焉爾乎曰有澹

臺滅明者行不由徑非公事未嘗至於偃

之室也

子曰孟之反不伐奔而殿將入門策其馬曰

非敢後也馬不進也

子曰不有祝鮀之佞而有宋朝之美難乎免

四書下言及

論語上

十八

於今之世矣

子曰誰能出不由戶何莫由斯道也

子曰質勝文則野文勝質則史文質彬彬然

後君子

子曰人之生也直罔之生也幸而免

子曰知之者不如好之者好之者不如樂之

者

子曰中人以上可以語上也中人以下不可

彬鄙陳反

好去聲樂音

洛

以上之上上聲語去聲告

也

知遠皆去聲

知去聲樂上二字並五秋反下一字音絡

觚音孤稜也

以語上也

樊遲問知子曰務民之義敬鬼神而遠之可謂知矣問仁曰仁者先難而後獲可謂仁矣

子曰知者樂水仁者樂山知者動仁者靜知者樂仁者壽

子曰齊一變至於魯魯一變至於道

子曰觚不觚觚哉觚哉

有仁之仁當
作人

畔背也

夫音扶

說音悅矢誓
也否方九反
厭棄絕也

鮮上聲

宰我問曰仁者雖告之曰井有仁焉其從之也子曰何為其然也君子可逝也不可陷也可欺也不可罔也

子曰君子博學於文約之以禮亦可以弗畔矣夫

子見南子子路不說夫子矢之曰予所否者天厭之天厭之

子曰中庸之為德也其至矣乎民鮮久矣

施去聲

夫音扶

譬喻也方術也

好去聲彭蒲
衡反

識音志記也
又如字誨教
示也倦厭也

子貢曰如有博施於民而能濟眾何如可謂仁乎子曰何事於仁必也聖乎堯舜其猶病諸夫仁者己欲立而立人己欲達而達人能近取譬可謂仁之方也已

述而第七

子曰述而不作信而好古竊比於我老彭

子曰默而識之學而不厭誨人不倦何有於

我哉

諱古項及徙
移也

天音么

復扶又反

據音侷

誨教也

憤旁粉反排

芳匪反

復扶又反

子曰德之不脩學之不講聞義不能徙不善不能改是吾憂也

子之燕居申申如也夭夭如也

子曰甚矣吾衰也久矣吾不復夢見周公

子曰志於道據於德依於仁游於藝

子曰自行束脩以上吾未嘗無誨焉

子曰不憤不啓不悱不發舉一隅不以三隅

反則不復也

子食於有喪者之側未嘗飽也子於是日哭則不歌

子謂顏淵曰用之則行舍之則藏惟我與爾

有是夫子路曰子行三軍則誰與子曰暴

虎馮河死而無悔者吾不與也必也臨事

而懼好謀而成者也

子曰富而可求也雖執鞭之士吾亦爲之如

不可求從吾所好

舍上聲

夫音扶

馮皮水反

好去聲

好去聲

齊側皆反

韶音昭

為去聲猶助也諸應辭也

飯符晚反食之也食音嗣

子之所慎齊戰疾

子在齊聞韶三月不知肉味曰不圖為樂之

至於斯也

冉有曰夫子為衛君乎子貢曰諾吾將問之

人曰伯夷叔齊何人也曰古之賢人也曰

怨乎曰求仁而得仁又何怨出曰夫子不

為也

子曰飯蔬食飲水曲肱而枕之樂亦在其中

矣不義而富且貴於我如浮雲

子曰加我數年五十以學易可以無大過矣

子所雅言詩書執禮皆雅言也

葉公問孔子於子路子路不對子曰女奚不

曰其為人也發憤忘食樂以忘憂不知老

之將至云爾

子曰我非生而知之者好古敏以求之者也

子不語怪力亂神

加作假五十

作卒

雅常也

葉舒涉反

好去聲敏速也

難徒雷及

與猶示也

行去聲

子曰三人行必有我師焉擇其善者而從之其不善者而改之

子曰天生德於予桓魋其如予何

子曰二三子以我為隱乎吾無隱乎爾吾無行而不與二三子者是丘也

子以四教文行忠信

子曰聖人吾不得而見之矣得見君子者斯可矣子曰善人吾不得而見之矣得見有

恆胡登反亾讀為無泰寬也

弋夷力反射食亦反

識首志

見賢遍反與許也潔脩治也

往前日也

恆者斯可矣亾而為有虛而為盈約而為泰難乎有恆矣

子釣而不綱弋不射宿

子曰蓋有不知而作之者我無是也多聞擇其善者而從之多見而識之知之次也

互鄉難與言童子見門人惑子曰與其進也也不與其退也唯何甚人潔己以進與其潔也不保其往也

子曰仁遠乎哉我欲仁斯仁至矣

陳司敗問昭公知禮乎孔子曰知禮孔子退

揖巫馬期而進之曰吾聞君子不黨君子

亦黨乎君取於吳為同姓謂之吳孟子君

而知禮孰不知禮巫馬期以告子曰丘也

幸苟有過人必知之

子與人歌而善必使反之而後和之

子曰文莫吾猶人也躬行君子則吾未之有

揖伊入反

取七佳反娶也

反復也和去聲

莫疑辭

得

子曰若聖與仁則吾豈敢抑為之不厭誨人

不倦則可謂云爾已矣公西華曰正唯弟

子不能學也

子疾病子路請禱子曰有諸子路對曰有之

誅曰禱爾于上下神祇子曰丘之禱久矣

子曰奢則不孫儉則固與其不孫也寧固

子曰君子坦蕩蕩小人長戚戚

禱求福也

誅力軌反

孫去聲頓也

固陋也

坦平也蕩音湯戚千的反

厲嚴肅也

子溫而厲威而不猛恭而安

泰伯第八

子曰泰伯其可謂至德也已矣三以天下讓
民無得而稱焉

子曰恭而無禮則勞慎而無禮則憊勇而無
禮則亂直而無禮則絞君子篤於親則民
興於仁故舊不遺則民不偷

曾子有疾召門弟子曰啓予足啓予手詩云

憊絲里反畏懼貌
絞古卯反急切也
興起也遺忘也偷薄也
啓開也

戰音顛兢音務

戰戰兢兢如臨深淵如履薄冰而今而後
吾知免夫小子

曾子有疾孟敬子問之曾子言曰鳥之將死

其鳴也哀人之將死其言也善君子所貴

乎道者三動容貌斯遠暴慢矣正顏色斯

近信矣出辭氣斯遠鄙倍矣籩豆之事則

有司存

曾子曰以能問於不能以多問於寡有若無

遠近並去聲
籩音邊

校計校也

託音宅寄託也

與平殿

教魚記反

實若虛犯而不校昔者吾友嘗從事於斯矣

曾子曰可以託六尺之孤可以寄百里之命

臨大節而不可奪也君子人與君子人也

曾子曰士不可以不弘毅任重而道遠仁以

為己任不亦重乎死而後已不亦遠乎

子曰興於詩立於禮成於樂

子曰民可使由之不可使知之

好去聲疾惡也

驕矜夸奇皆世也

至當作志易去聲

好去聲

見賢過反

子曰好勇疾貧亂也人而不仁疾之已甚亂也

子曰如有周公之才之美使驕且吝其餘不

足觀也已

子曰三年學不至於穀不易得也

子曰篤信好學守死善道危邦不入亂邦不

居天下有道則見無道則隱邦有道貧且

賤焉恥也邦無道富且貴焉恥也

摯音至雖七
余及亂卒也
侗音通恫音
空

蕤蕤商大之
貌與去聲

子曰不在其位不謀其政

子曰師摯之始闢雖之亂洋洋乎盈耳哉

子曰狂而不直侗而不愿恫恫而不信吾不

知之矣

子曰學如不及猶恐失之

子曰巍巍乎舜禹之有天下也而不與焉

子曰大哉堯之為君也巍巍乎唯天為大唯

堯則之蕩蕩乎民無能名焉巍巍乎其有

煥呼換反

治去聲

成功也煥乎其有文章

舜有臣五人而天下治武王曰予有亂臣十

人孔子曰才難不其然乎唐虞之際於斯

為盛有婦人焉九人而已三分天下有其

二以服事殷周之德其可謂至德也已矣

子曰禹吾無間然矣菲飲食而致孝乎鬼神

惡衣服而致美乎黻冕卑宮室而盡力乎

溝洫禹吾無間然矣

間去聲非音
匪薄也黻音
弗洫吁域反

罕少也

子罕第九

子罕言利與命與仁。

達巷黨人曰大哉孔子博學而無所成名子

聞之謂門弟子曰吾何執執御乎執射乎

吾執御矣

子曰麻冕禮也今也純儉吾從衆拜下禮也

今拜乎上泰也雖違衆吾從下

子絕四毋意毋必毋固毋我

冕音木純絲也
泰驕慢也

長有戒心之

謂喪與並去聲

匡音筐

大音泰與平

聲
縱猶肆也將殆也

牢音勞試用也

子畏於匡曰文王既沒文不在茲乎天之將

喪斯文也後死者不得與於斯文也天之

未喪斯文也匡人其如予何

大宰問於子貢曰夫子聖者與何其多能也

子貢曰固天縱之將聖又多能也子聞之

曰大宰知我乎吾少也賤故多能鄙事君

子多乎哉不多也牢曰子云吾不試故藝

子曰吾有知乎哉無知也有鄙夫問於我空

空音公 噴音

夫音扶

齊音咨 衰七
電及少去聲
作起也 趨疾

行也

嚼苦位及鑽
祖官及勞也
誘引進也

彰立貌 未無也

空如也我叩其兩端而竭焉

子曰鳳鳥不至河不出圖吾已矣夫

子見齊衰者冕衣裳者與瞽者見之雖少必

作過之必趨

顏淵喟然歎曰仰之彌高鑽之彌堅瞻之在

前忽焉在後夫子循循然善誘人博我以

文約我以禮欲罷不能既竭吾才如有所

立卓爾雖欲從之末由也已

間如字

無寧寧也

輻紆粉反藏
也匱徒水反
匱也賈音豫
沽賣也

子疾病子路使門人為臣病間曰久矣哉由

之行詐也無臣而為有臣吾誰欺欺天乎

且予與其死於臣之手也無寧死於二三子

之手乎且予縱不得大葬予死於道路乎

子貢曰有美玉於斯韞匱而藏諸求善賈而

沽諸子曰沽之哉沽之哉我待賈者也

子欲居九夷或曰陋如之何子曰君子居之

何陋之有

四書章句

論語上

二十九

夫音扶舍上
聲
好去聲
簣求位反覆
勞服反
語去聲與平
聲懶懈怠也

子曰吾自衛反魯然後樂正雅頌各得其所
子曰出則事公卿入則事父兄喪事不敢不
勉不為酒困何有於我哉

子在川上曰逝者如斯夫不舍晝夜

子曰吾未見好德如好色者也

子曰譬如為山未成一簣止吾止也譬如平

地雖覆一簣進吾往也

子曰語之而不惰者其回也與

夫音扶

焉知之焉於
虔反

繹尋其緒也
末無也

子謂顏淵曰惜乎吾見其進也未見其止也
子曰苗而不秀者有矣夫秀而不實者有矣
夫

子曰後生可畏焉知來者之不如也四十
五十而無聞焉斯亦不足畏也已

子曰法語之言能無從乎改之為貴異與之
言能無說乎繹之為貴說而不繹從而不
改吾末如之何也已矣

衣去聲縕紵
粉反貉胡各
反與平聲枝
之鼓反害也
求貧也臧善
也

適往也

子曰主忠信毋友不如己者過則勿憚改

子曰三軍可奪帥也匹夫不可奪志也

子曰衣敝緼袍與衣狐貉者立而不恥者其

由也與不忤不求何用不臧子路終身誦

之子曰是道也何足以臧

子曰歲寒然後知松栢之後彫也

子曰知者不惑仁者不憂勇者不懼

子曰可與共學未可與適道可與適道未可

權稱錘也

棟大計反

夫音扶

恂相倫反

朝直遙反下

同便辟逕反

侃苦且反聞

魚巾反漱了

六反踏于亦

反與平聲或

與立可與立未可與權

唐棣之華偏其反而豈不爾思室是遠而子

曰未之思也夫何遠之有

鄉黨第十

孔子於鄉黨恂恂如也似不能言者其在宗

廟朝廷便便言唯謹爾

朝與下大夫言侃侃如也與上大夫言誾誾

如也君在蹶蹶如也與與如也

如字擯必及
及躐驅若反
襜赤占反

鞠音糾

闕于逼反門
限也
攝攝也齊音
咨屏臧也息
鼻息也逞放
也沒下盡階
也

君召使擯色勃如也足躐如也揖所與立左

右手衣前後襜如也趨進翼如也賓退必

復命曰賓不顧矣

入公門鞠躬如也如不容立不中門行不履

闕過位色勃如也足躐如也其言似不足

者攝齊升堂鞠躬如也屏氣似不息者出

降一等逞顏色怡怡如也沒階趨翼如也

復其位蹶蹠如也

勝平聲

躐色六反
覲音救愉弋
朱反

紺古暗反緞
側出反飾領
絺也製思列
反衿單也緇
丑飢反緇去
逆及麤研矣
及長去聲去
殺去聲

執圭鞠躬如也如不勝上如揖下如授勃如

戰色足踏踏如有循享禮有容色私覲愉

愉如也

君子不以紺緞飾紅紫不以爲製服當暑袵

絺絺必表而出之緇衣羔裘素衣麤裘黃

衣狐裘褻裘長短右袂必有寢衣長一身

有半狐貉之厚以居去喪無所不佩非惟

裳必殺之羔裘玄冠不以弔吉月必朝服

齊側皆反

食音嗣食饁

之食音嗣饁

於奠反餽鳥

適反飪而甚

反

食音嗣量去

聲

而朝

齊必有明衣布齊必變食居必遷坐

食不厭精膾不厭細食饁而餽魚飴而肉敗

不食色惡不食臭惡不食失飪不食不時

不食割不正不食不得其醬不食肉雖多

不使勝食氣唯酒無量不及亂沽酒市脯

不食不撤薑食不多食祭於公不宿肉祭

肉不出三日出三日不食之矣食不語寢

不言雖疏食菜羹瓜祭必齊如也

席不正不坐

鄉人飲酒杖者出斯出矣鄉人儻朝服而立

於阼階

問人於他邦再拜而送之康子饋藥拜而受

之曰丘未達不敢嘗

廐焚子退朝曰傷人乎不問馬

君賜食必正席先嘗之君賜腥必熟而薦之

陸氏曰魯論瓜作必食音嗣齊側皆反

儻乃多反

畜許六反飯
扶晚反
首去聲拖徒
我反

君賜生必畜之侍食於君君祭先飯疾君
視之東首加朝服拖紳君命召不俟駕行
矣

入太廟每事問

朋友死無所歸曰於我殯朋友之饋雖車馬

非祭肉不拜

寢不尸居不容見齊衰者雖狎必變見冕者

與瞽者雖褻必以貌凶服者式之式負版

迅音信

者有盛饌必變色而作迅雷風烈必變

升車必正立執綏車中不內顧不疾言不親

指

色斯舉矣翔而後集曰山梁雌雉時哉時哉

子路共之三嗅而作

共九用反又
居勇反嗅許
又反

論語 上畢

歸德

...

...

...

...

...

...

...

